

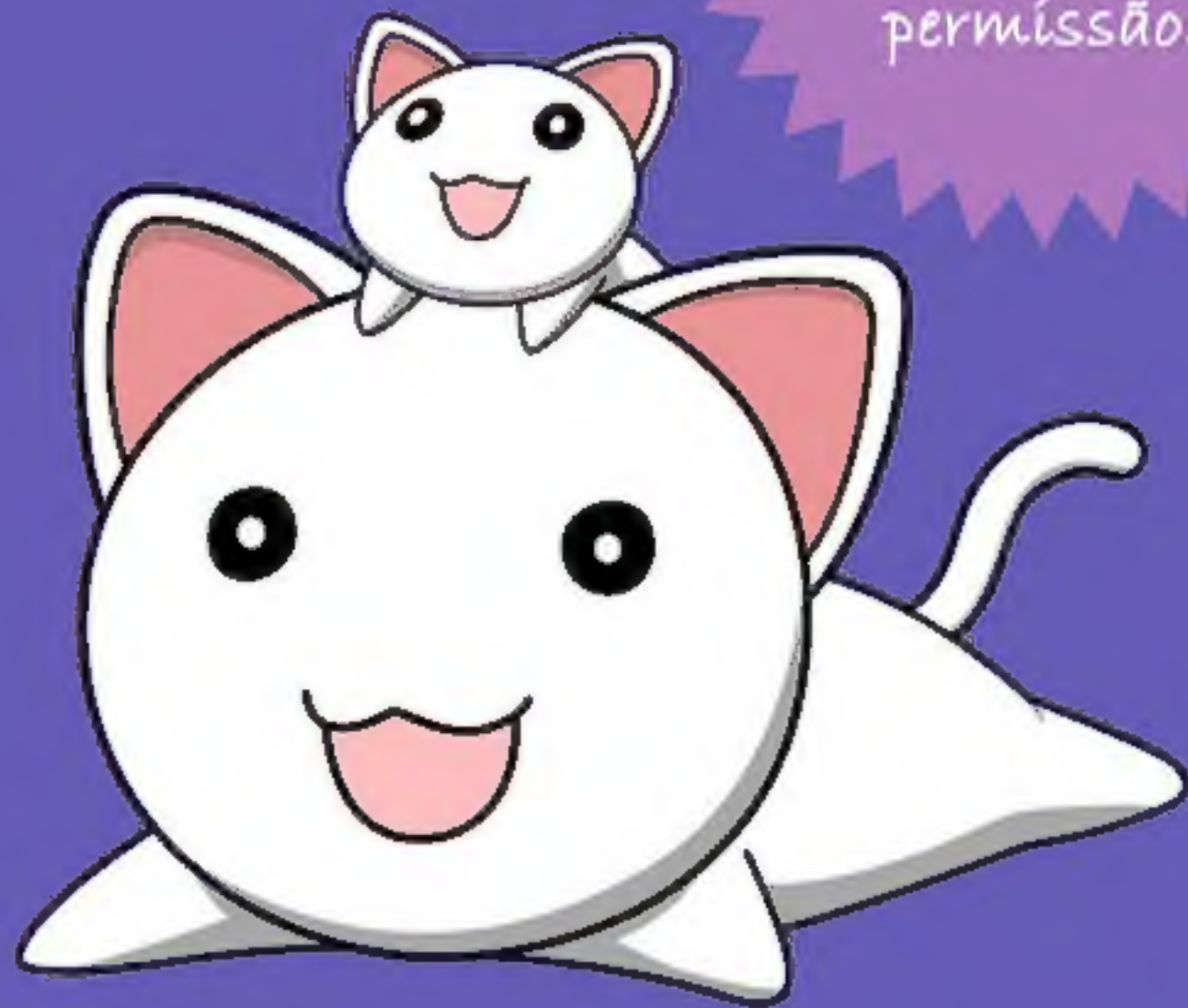
**Obrigado por acompanhar
o nosso trabalho!**

**O Toyume agradece a todos os
fãs que sempre nos apoiaram ao
longo de todos esses anos.**

Equipe Toshi wa Yume

<http://toshiwayume.com.br/>

Não
redistribua os
nossos projetos
sem a nossa
permissão.





神様はじめました

第九十一話

こんなに
便利なものが

あんな
とは...





EU
SEREI A
ISCA!

ESTAREI NO
PALANQUE
NO LUGAR
DA YUKIJI-
-SAN!



QUE BOA
IDEIA...

EU NÃO
VOLI DEIXAR
VOCÊ FAZER
LIMA COISA
DESSAS!

QUE BESTEI-
RA É ESSA
QUE VOCÊ
ESTÁ FALAN-
DO, NANAMI?!



EM
TROCA...

PAI?!

A NANAMI
TEM O MESMO
ESTEREÓTIPO
QUE A YUKIJI.

É UM BOM
DISFARCE.



ENVIE
TODO
MUNDO

E DEIXE A
MINHA "VOZ"
CHEGAR
ATÉ ESSA
PESSOA.

EU TENHO
UM PEDIDO.

ENQUANTO
EU FOR A ISCA,
QUERO QUE
VOCÊ ME AJUDE
A PROCURAR
ALGUÉM.



Kuromaro
do Monte
Ontake.

O DEUS
CAÍDO
QUE VIVE
NO MONTE
ONTAKE,

KUROMARO.



ESSE
TALISMÃ
APONTA
PARA ONDE
ELE ESTÁ.

SIM...

箱根で陶芸を
してきました。

初めての体験陶芸！



おちんこを 2つ
作りました。

Esse é o
melhor
caminho.

Isso pode
salvar a
Yukiji-san
e o Tomoe.

ESSA É MINHA
CONDIÇÃO PARA
ME TORNAR
UMA ISCA.

MAS NÃO
POSSO
GARANTIR
SUA VIDA...

POSSO MAN-
DAR VÁRIAS
PESSOAS
FACILMENTE,

Desde o
início, eu não
vim aqui com
um coração
dividido.



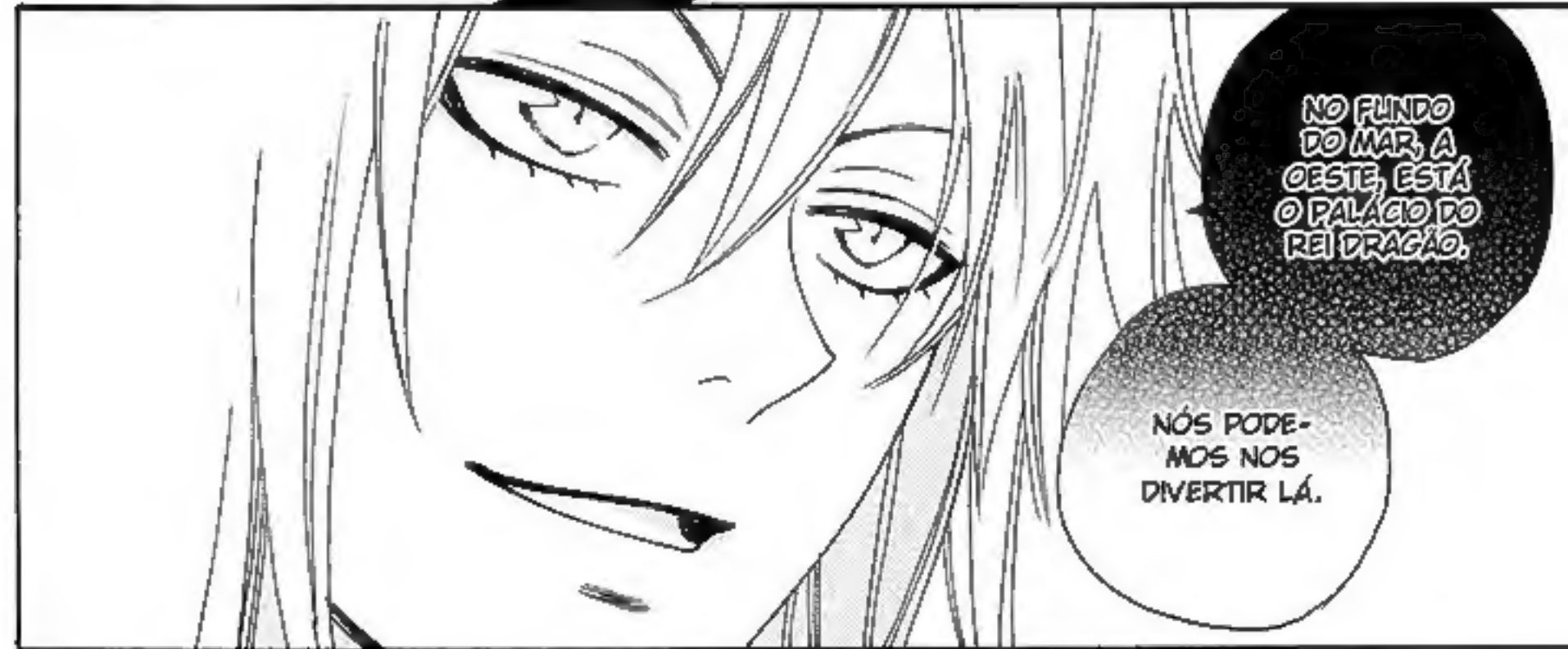
VOCÊ JÁ
CANSOU DELE,
AKIRA-OU?

POR TER ACHA-
DO A LOCALIZAÇÃO
LEGAL, VOCÊ MATOU
O PROPRIETÁRIO SÓ
PARA TÊ-LO. OH,
BEM, QUE TAL DEIXAR
A MONTANHA E IR
PARA O LITORAL?

É UM POLICO
PROBLEMA-
TICO PARA
DESCER O
PENHASCO

E É SEMPRE
BARULHENTO
COM O SOM
DO VENTO.

É MELHOR
ABANDONAR-
MOS ESTE
CASTELO
TAMBÉM.



NO FUNDO
DO MAR, A
OESTE, ESTÁ
O PALÁCIO DO
REI DRAGÃO.

NÓS PODE-
MOS NOS
DIVERTIR LÁ.



REI
DRAGÃO...
NADA MAL.

OLVIDIZER QUE
OS OLHOS DO
REI DRAGÃO SÃO
UM MANANCIAL
DE IMORTALI-
DADE... ETERNA
JUVENTUDE E
LONGEVIDADE.



ENTÃO,

NÓS
VAMOS
REPAR-
TI-LOS.

FINALMENTE
VOCÊ VOLTOU
AO NORMAL.

ISSO
VAI SER
DIVERTIDO,
IRMÃO.

O OLHO
DIREITO
PARA MIM,

E O
ESQUERDO
PARA VOCÊ.

おれ



QUEM É ESTE?
COMO VOCÊ PODE
SE ESCONDER EM
UM LUGAR COMO
ESTE?

HEIN?



POR FAVOR,
SE ALEGRE,
AKIRA-OLI-
-SAMA.



ISTO É O
QUE VOCÊ
ME PEDIU.

POR FAVOR,
EXAMINE.

SEU
SERVO LEAL
KIRAKABURI
VOLTOU DE
IZUMO.



PRA
QUE SER-
VE ESSA
COISA?

FIQUEI
ENTEDIADO
QUANDO VOCÊ
SE ESCONDEU,
ENTÃO KIRAKA-
BLURI DEVAS-
TOU IZUMO
PARA MIM.

UM DEUS DE
IZUMO QUASE
ACABOU COM
VOCÊ, CERTO?



TALVEZ VOCÊ
POSSA ENCON-
TRAR A CABEÇA
DAQUELE DEUS
AQUI.



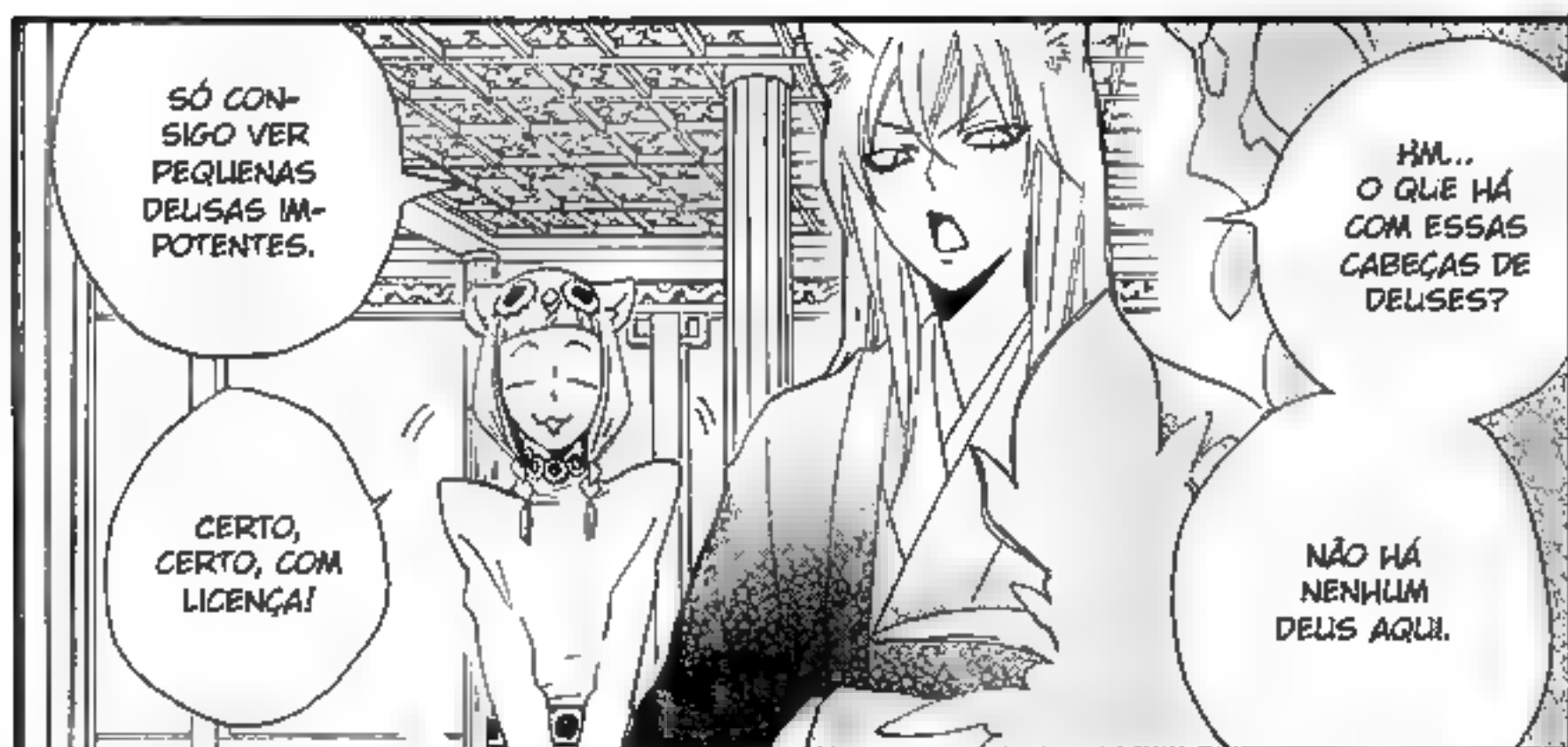
POR AQUI,
POR FAVOR,
TOMOE-
-SAMA!



ESTAS SÃO AS
"CABEÇAS DOS
DEUSES" QUE
EU OBTEVI EM
IZUMO.

COLHI ESPE-
CIALMENTE
PARA VOCÊ.

O QUE
ACHA?



SÓ CON-
SIGO VER
PEQUENAS
DEUSAS IM-
POTENTES.

CERTO,
CERTO, COM
LICENÇA!

HM...
O QUE HÁ
COM ESSAS
CABEÇAS DE
DEUSES?

NÃO HÁ
NENHUM
DEUS AQUI.



PEÇO DESCULPAS
POR EU SER TÃO
IGNORANTE A PONTO
DE NÃO SABER QUAIS
DOS DEUSES DE
IZUMO QUASE MATOU
TOMOE-DONO. SÓ
FUI LÁ E PEGUEI
TODOS SOZINHO.

A PRESENÇA E
A ABSTINÊNCIA DE
ESTÉTICA É QUE
SIGNIFICA ALGO, E
ESSES DEUSES SÃO
AFORTUNADOS POR
VIRAREM LIMA BELA
ARTE EM MINHAS
MÃOS.



POR FAVOR,
LISE MINHA MÃO
E EXPRESSE
ESSES COM-
PLEXOS SEN-
TIMENTOS,

E DESFRU-
TE DESSES
SENTIMENTOS
ARTÍSTICOS
QUE TRAZEM
ALEGRIA.

VOCÊ NÃO
QUER FAZER
ALGO POR
ESSAS COISAS
BONITAS
QUANDO OLHA
PARA ELAS?



TENHO OUTRA
ORDEM PARA O
KIRAKABURI.

AMANHÃ, AQUELA
MULHER HUMANA
CHAMADA YUKIJI
VAI SE CASAR.



ISSO É
RIDÍCULO.
VÓI
VOLTAR.

ESPERE,
TOMOE.



OLVIR
"BELDADE"
SEMPRE
ME FAZ
QUERER
MATAR.

CONTANTO
QUE ELI NÃO
ESTRAGUE
O SEU BELO
ROSTO, POS-
SO FAZER
QUALQUER
COISA?



OLVI DIZER
QUE ELA É
LIMA BELDADE.

CAPTURE A
NOIVA NO
PALANQUE.

QUERO OLHAR
PARA ELA
COM OS MEUS
PRÓPRIOS
OLHOS.



FAÇA O QUE
QUISER.

VOCÊ
PODE FAZER
QUALQUER
COISA DES-
DE QUE NÃO
TOQUE NO
ROSTO DELA.



É UMA HONRA
TER A EXPECTA-
TIVA DO AKIRA-
OU-SAMA.

SEU SERVO
KIRAKABURI
FARÁ O SEU
MELHOR.



PEÇA AO
BOLA DE
PELOS



CONSE-
GUIR TODAS
AS INFOR-
MAÇÕES.



ONDE
ESTÁ A
MULHER
HUMANA?



O que é
esse sen-
timento?





TENHA
BONS
SONHOS!

POR
FAVOR,
NOS CONTE
SOBRE O
QUE SONHOU NA
PRÓXIMA
VEZ.

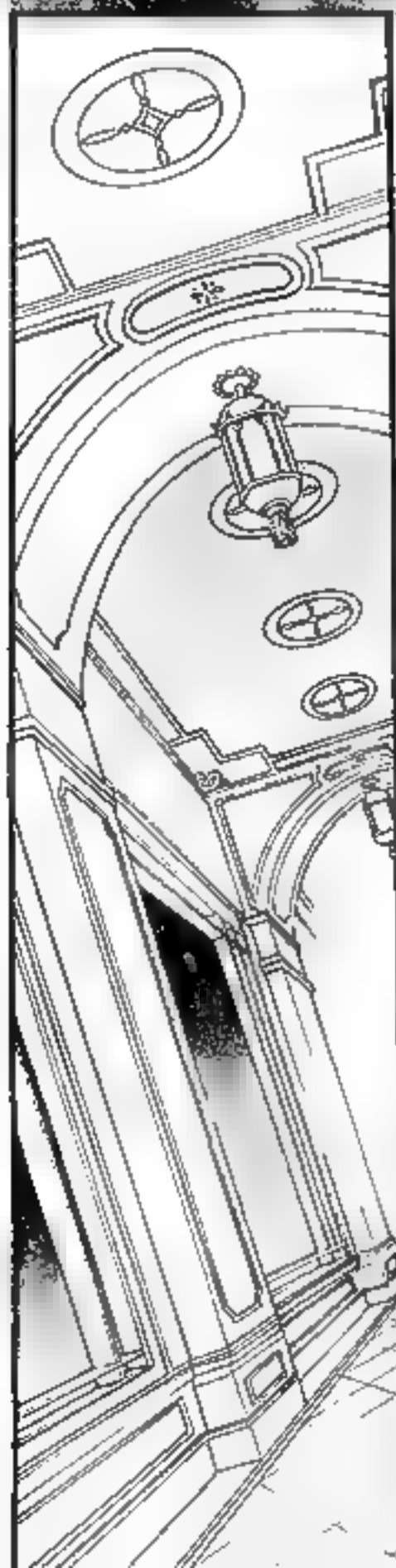


EU
ESTOU
INDO
DOR-
MIR.

AONDE
VOCÊ
ESTÁ
INDO?

Que desa-
gradável.

Esqueça
isso.

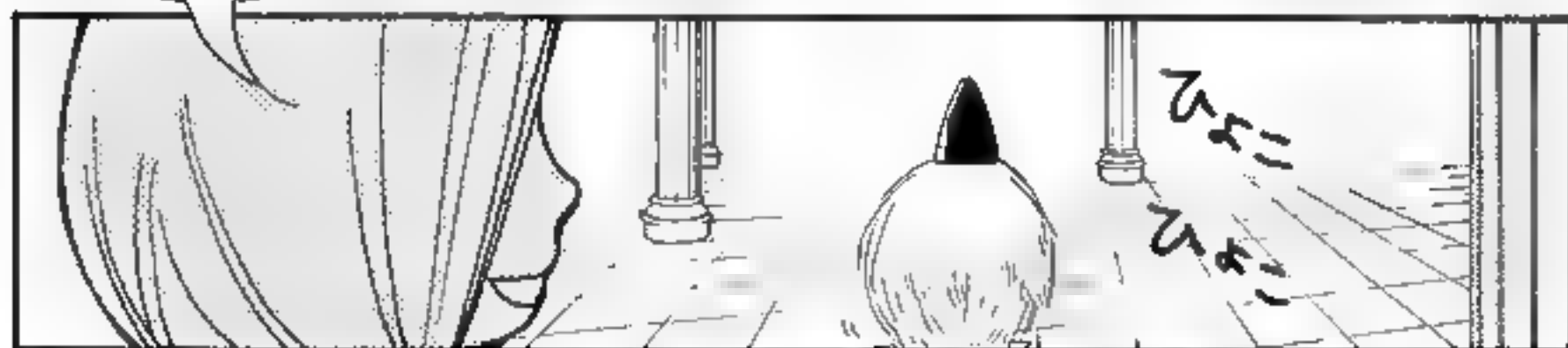


A flor que eu esco-
lhi não era tão in-
teressante, afinal.

Que
chato...

É assim
que é.

神様はじめました





EU ESTOU
EMPOLGADO.

ME PERGUNTO
QUE TIPO DE
FLOR COMBINA
MAIS COM A
YUKIJI...



JÁ ESTOU
COM DOR DE
CABEÇA. DE
QUALQUER MA-
NEIRA. PARTIREI
PARA A CASA
DO DAIMYO AN-
TES DE VOCÊ.

VOCÊ
SERÁ ENVIADA
ESCONDIDA.
DEPOIS DISSO,
MAIS NADA
ESTARÁ SOBRE
O MEU CON-
TROLE.

VOCÊ SE-
RÁ PROTE-
GIDA PELOS
GUARDAS
DO DAIMYO-
-SAMA.

APENAS
ATENDA
AO MEU
PEDIDO E
ESQUEÇA
O RESTO.

QUE
HOR-
RÍVEL
...



7A 7A
É IMPRU-
DENTE,
NÃO É?

O YOU-
KAI LOGO
NOTARÁ A
TRAPAÇA.

POR FAVOR,
PENSE NISSO
DE NOVO, PAI.

NÃO FA-
LE MAIS
SOBRE
YOLIKAI,
YUKIJI.



SE O YUKI-KAI DESCOBRIR QUE A PESSOA NO PALANQUE É UMA FARSA,

TENHO MEDO QUE ELES VENHAM ATACAR A NOSSA MANSÃO.



LIGH, CERTAMENTE...

O ALVO DELES É VOCÊ.



O mestre só pensa em se proteger. A Yukiji-sama não faz parte de suas preocupações.

MAS, PAI,



MESTRE,

JÁ AJUDEI NANAMI A SE VESTIR. ELA ESTÁ PRONTA.



VOCÊ É FAMOSA POR CAUSA DA SUA BELEZA.

AQUELA MULHER MALINDA NÃO PODE COPIÁ-LA E ENGANAR TODO MALINDO.





DESTA FORMA,
NEM MESMO UM
YUUKAI NOTARÁ
A DIFERENÇA.

ELA ESTÁ
IRRECO-
NHECÍVEL

E
SE PARECE
MUITO COM
A YUKIJI!



Estou errado.

Yukiji-sama
e Nanami...

Pensei que elas
fossem quase a
mesma pessoa.

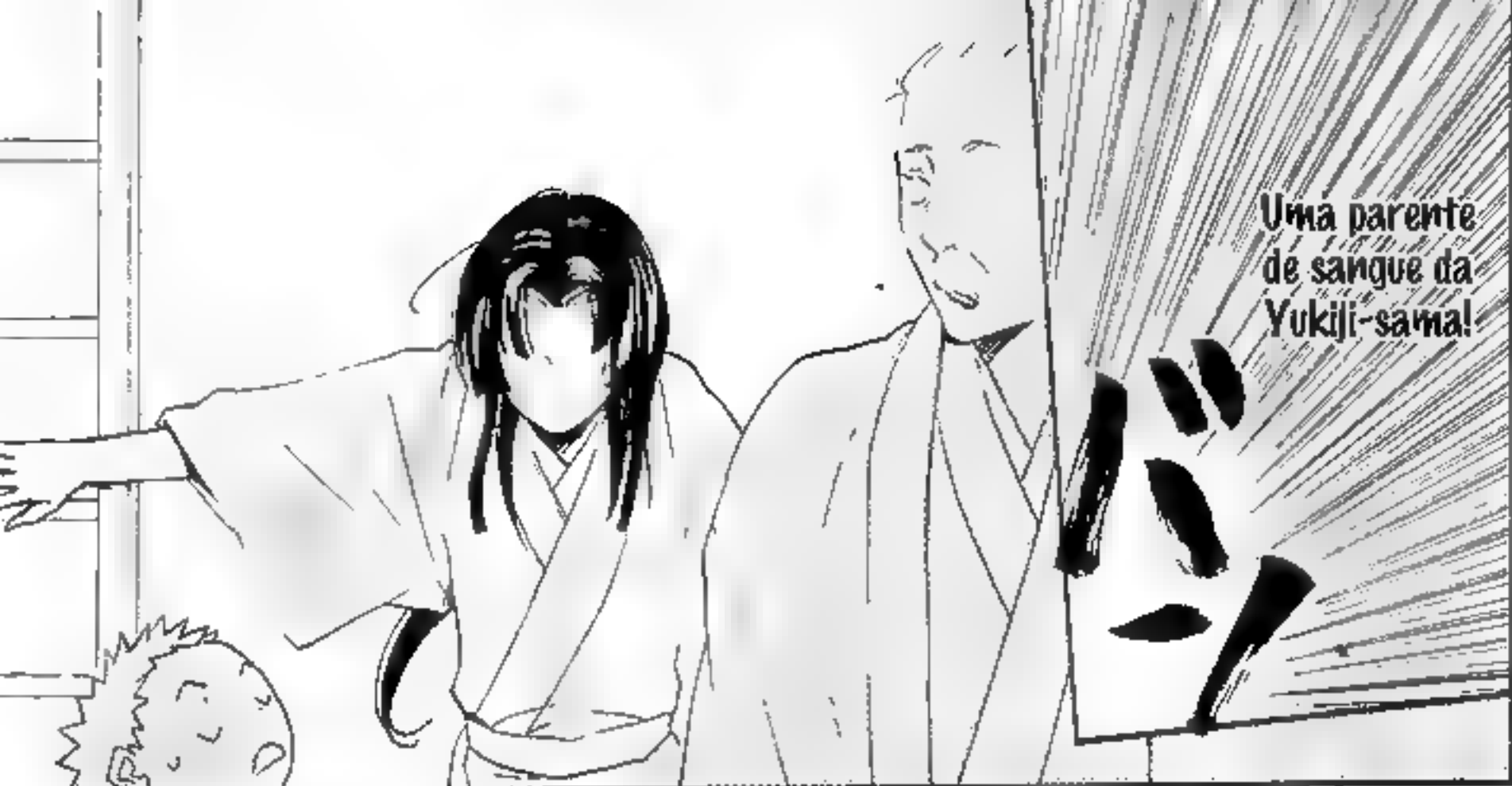


Não me diga que
Nanami é...

Eu não pensei
que elas fossem
tão parecidas
assim.

E se houvesse
outra pessoa
para agir como
isca... Seria o
mesmo...?

Posso até mesmo
confundir suas
auras. Nanami e
Yukiji-sama pa-
recem gêmeas.





ACAL-
ME-SE,
YUKIJI...

YUKIJI-
-SAMA...

ABAIXE A
VOZ.



NUNCA
PENSEI EM ES-
TRAGAR A SUA
FELICIDADE,
YUKIJI-SAN...
MAS...

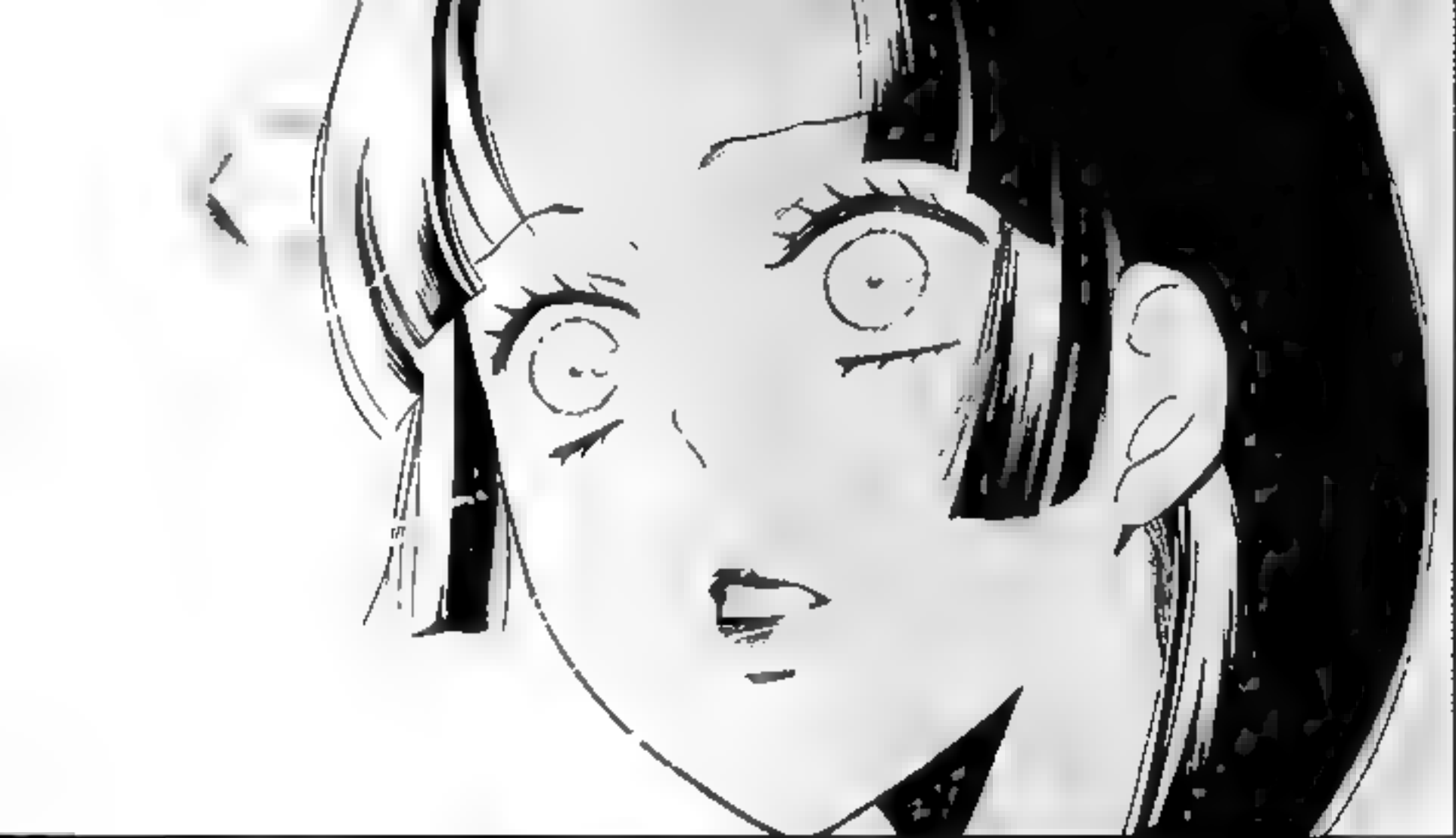
SINTO MUITO
POR CAUSAR
PROBLEMAS
A VOCÊ.



ISSO É UMA
PROMESSA!

ENTÃO NÃO
VOU DEI-
XAR VOCÊ
MORRER!

A MINHA
FELICIDADE
É A MESMA
QUE A SUA,
YUKIJI-SAN.



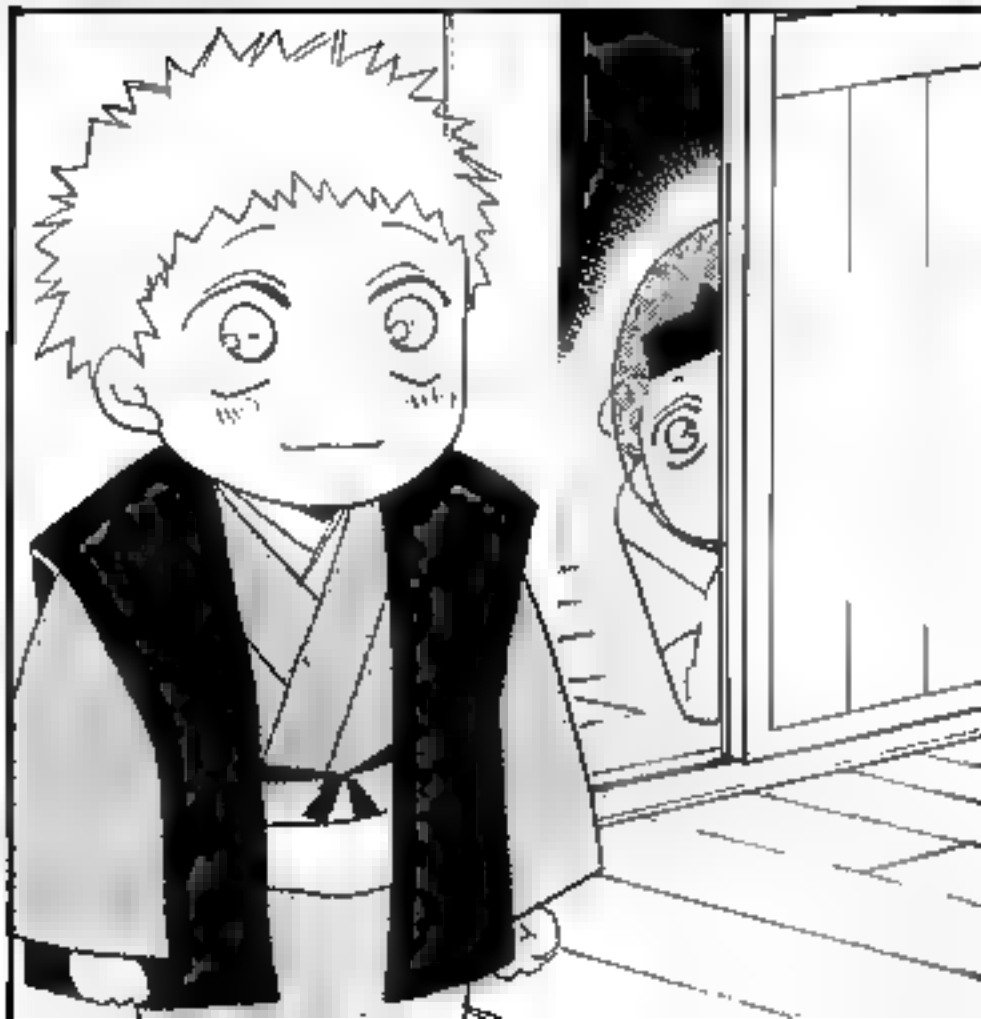
Não importa
quão deses-
perador seja
seu futuro,

Seus olhos
nunca vão
escurer,
mesmo que
haja algu-
ma dúvida
à vista.

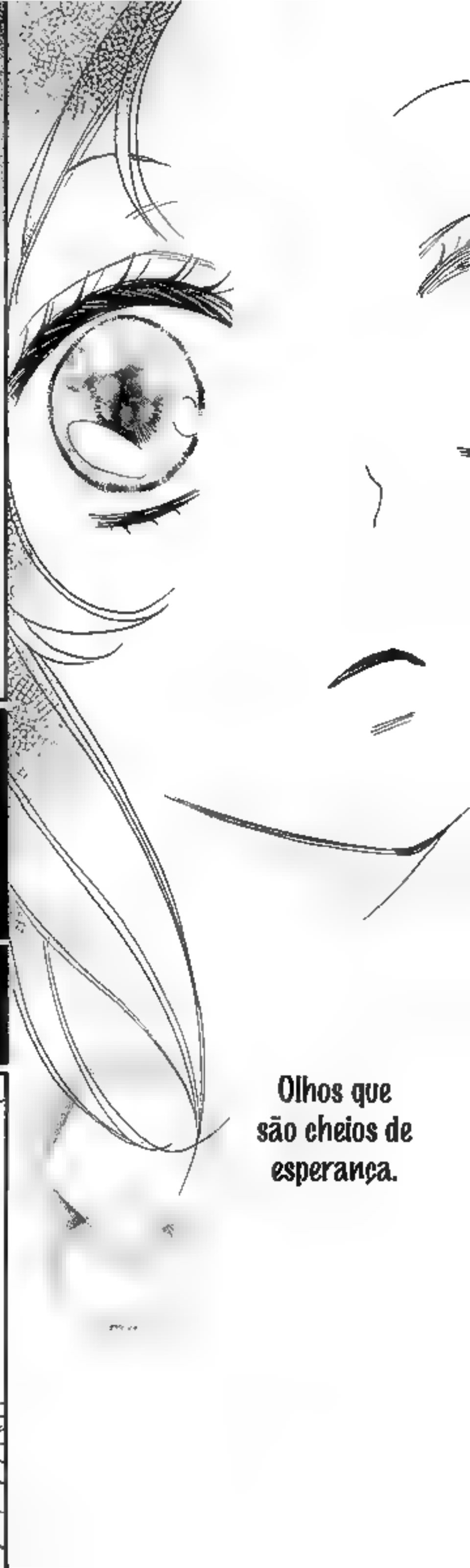
Por fa-
vor, não se
esqueça de
procurar pelo
Kuromaro, pai
do Yuki-
san.



Eu te invejo,
Nanami...



Olhos que
são cheios de
esperança.



神様はじめました





A Yukiji-san está se dirigindo em segurança à casa Daimyo.

Enquanto isso, eu estou distraído dessas pessoas...

Por essa razão, estou à mostra nesta caminhada chamativa.



De alguma forma, posso ouvir a voz dele.



O QUE SERÁ QUE TOMOE DIRIA SE ME VISSE ASSIM?

Isso não combina com você.

NÃO ESTOU ACOSTUMADA A FINGIR SER UMA NOIVA...

HEHE.



Meu talismã
pode me proteger

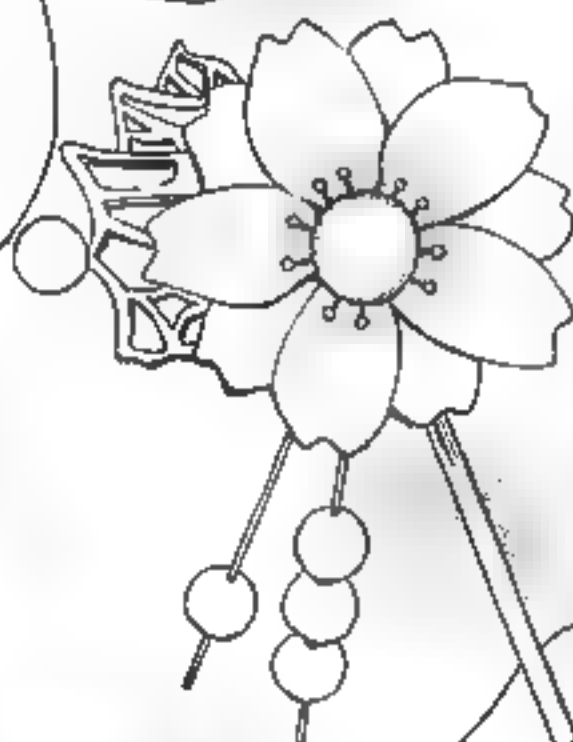
e o punhal que
eu peguei em-
prestado da
Yukiji-san...

Há
também...

POR FAVOR,
CONTINUE
CUIDANDO
DE MIM,

TOMOE.

O ornamento
que o Tomoe
tinha me dado.



Akura-ou
não é um
youkai
normal.



O boato
de que ele é
assustador
não é falso.



Eu rezo pa-
ra que tudo
corra bem.

O que está
acontecendo
comigo?



Meu coração
não consegue
se acalmar...





ESTE COM-
PORTAMENTO
INCOMUM É
INCOMODO...

ESTOU FARTO
DESTE HUMOR
MALICO...



Eu não vou
falhar em
matar uma
garota.

Eu cortarei
aquela pessoa
em milhares
de pedaços.



Eu a ma-
tarei com
minhas
próprias
mãos.

E mais,

Certa-
mente na
próxima
vez.



COMO O
ESPERADO,

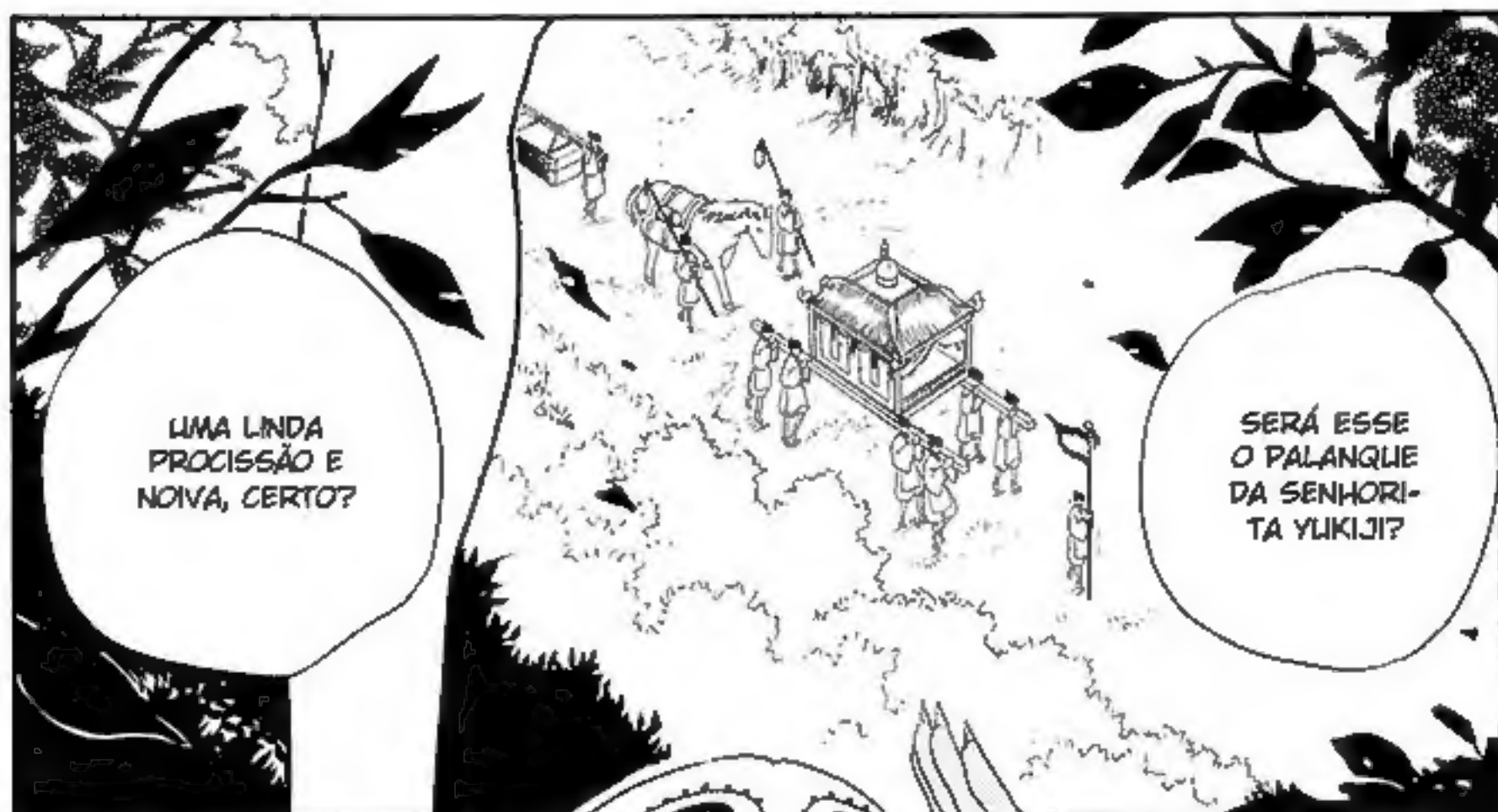


NATURAL-
MENTE ME
ADEQUIO MAIS
A ISSO.



HEHE...

ISSO SE
TORNOU DI-
VERTIDO...



LIMA LINDA
PROCISSÃO E
NOIVA, CERTO?

SERÁ ESSE
O PALANQUE
DA SENHORI-
TA YUKIJI?



BEM, SE
EXISTE OU
NÃO UM
CHARME,

É O QUE ES-
TOU ANSIOSO
PARA VER.

BELA
NOIVA, O
SEU SEM-
BLANTE



Kamisama Hajimemashita

Tradução: Sophia

Revisão: Mandy

Edição: Fiori

Revisão Geral: Ric

Toyume e Mow Fansub

toshiwayume.com.br e myotakuway.com